

- Önéletrajz -

Személyes adatok

Név: Szamosmenti Marianne

Lakcím: 7625 Pécs, Mikszáth K. u. 10.

Telefón:

Fax:

E-mail: szamosm@ktk.pte.hu

Állampolgárság: magyar.....

Végzettség: egyetem, doktori iskola

Jelenlegi munkahely

Időtartam (-tól): 1989.....

Munkáltató neve és címe: Pécsi Tudományegyetem, Közgazdaságtudomány Kar
Pécs, Rákóczi út 80.

Foglalkozás, beosztás, tudományos fokozat: egyetemi adjunktus

Oktatott tárgyak: angol nyelv, üzleti kommunikáció, angol üzleti nyelv, amerikai kultúra és civilizáció

Előző munkahelyek:

1984-85 Széchenyi István Gimnázium és Szakközépiskola Pécs

1985-86 Nagy Lajos Gimnázium Pécs

1988-89 University of Indiana at Bloomington, USA

Egyéni készségek és képességek

Anyanyelv: magyar

Egyéb nyelvismeret: orosz, latin, francia, német

Az elmúlt évek szakmai, tudományos munkássága:

A kari oktatási tevékenységen kívül a kutatási témámba illő területeken oktattam a Bölcsészettudományi kar Angol Nyelvű Kultúrák és Irodalom Tanszékének felkérésére huszadik századi amerikai színháztörténet, Sam Shepard drámaszerzői munkássága, kultúraelmélet, amerikai kultúra és civilizáció tárgyakat szeminárium, amerikai kultúrát évfolyamelőadás keretében.

Tevékenységemben az oktatás hangsúlyos. Tudományterületem az angol nyelvű, elsősorban az amerikai kultúra, az amerikai drámairodalom genderspecifikus párbeszédein keresztül az üzleti kommunikáció ilyen irányú tanulmányozása, valamint a kulturális terminológia.

Az eddigi tudományos-szakmai élet legfontosabb publikációi

Tradition in the Work of a Postmodern Playwright. In : Teresa Bela, Zygmunt Mazur, ed. Tradition and Postmodernity: English and American Studies and the Challenge of the Future. Krakko, Jagello Egyetem, Angol Filológia Intézet, 1999. 503-514.

History as "His-Story:" A Feminist Reading of Sam Shepard's Family Plays. In: Teresa Bela, Zygmunt Mazur, ed. The Legacy of History. English and American Studies and the Significance of the Past. Krakko, Jagello Egyetem, Angol Filológia Intézet, 2003.

Kommunikáció, gazdaság és posztmodern az amerikai irodalom tükrében. In: Kultúraközi, szakmai és szervezeti kommunikáció. Borgulya Istvánné, szerk. Pécsi Tudományegyetem, Közgazdaságtudományi kar, Pécs, 2004.

Gender Perspective, Identity Crisis, Culture, and Communication. In: Judith Murát, Ágnes Oláh-Hubai, 2007, Interdisziplinäre Aspekte des Übersetzens und Dolmetschens/ Interdisciplinary Aspects of Translation and Interpreting Wien: Praesens Verlag.

Szakmai, közéleti tevékenység

Tananyagfejlesztés: Világnyelv Pályázat, az angol üzleti nyelv tanításához írt tíz fejezetből álló powerpointos előadásból két rész elkészítése

Magyar Anglisztikai és Amerikanisták Társasági Tagság